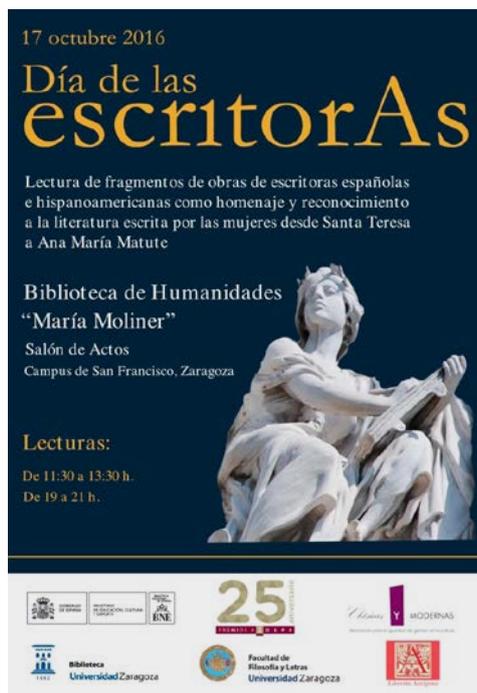


## Conmemoración del *Día de las escritoras*

Pilar Pastor



A lo largo de la historia ha sido muy difícil ser escritora. Muchas de ellas, para publicar tuvieron que firmar con pseudónimo o hacerlo sus maridos o compañeros por ellas. Y aunque parezca que actualmente han cambiado las cosas, no lo han hecho tanto: solo el 20% de los libros que se publican en España están firmados por mujeres; en la prensa solo un 15% de los libros que se reseñan son escritos por ellas. Únicamente el 13% de los premios oficiales recae en manos femeninas, y en los libros de la ESO solamente el 11% de las menciones son para las mujeres. Para la escritora Laura Freixas, hay “mecanismos imperceptibles” que impiden a las mujeres tener el reconocimiento de sus colegas masculinos, por ejemplo, que la mayoría de críticos, el 85 por ciento, son hombres, o el imaginario de algunos profesionales, que consideran los libros escritos por mujeres como libros solo para lectoras mientras que los escritos por ellos los describen como “literatura universal”.

El lunes 17 de octubre tuvo lugar en la Biblioteca de Humanidades María Moliner de la Universidad de Zaragoza la conmemoración del Día de las Escritoras, evento celebrado por primera vez en España como homenaje y reconocimiento a la literatura escrita por las mujeres, y organizado por la asociación Clásicas y Modernas para la igualdad de género en la cultura y la Federación de asociaciones de mujeres empresarias

Los actos consistieron en dos sesiones de lectura —una matinal, de 11:30 a 13:30h, y otra vespertina, de 19 a 21 h— abiertas a la participación de personas de la comunidad universitaria y de otros ámbitos culturales, sociales y profesionales. Se leyeron obras de Santa Teresa, Sor Juana Inés de la Cruz, Josefa Amar y Borbón, Emilia Pardo Bazán, Carolina Coronado, María Zambrano, Victoria Ocampo, Rosa Chacel, María Teresa León, Carmen Laforet, Carmen Martín Gaité, Gloria Fuertes, María Rosa Galvez, Elena Garro, Ana María Matute, Dulce María de Loynaz o Ana María Navales, entre otras. En la inauguración del acto por

la mañana participaron Natalia Salvo, Directora del Instituto de la Mujer, Eliseo Serrano, Decano de Filosofía y Letras y M<sup>a</sup> Ángeles Millán, Directora de la Cátedra de Género e Igualdad de la Universidad de Zaragoza, y en el de la tarde, Carmen Peña Ardid, profesora universitaria y una de las organizadoras del acto, M<sup>a</sup> José Galardón, portavoz de la Asociación Aragonesa de Mujeres empresarias y Pilar Pastor Eixarch, otra de las personas organizadoras del acto junto a Cristina Martínez de Vega, en representación de la Asociación Clásicas y Modernas.

Fue un acto entrañable y emotivo, en el que disfrutamos escuchando a tantas personas lectoras, mujeres y hombres, dando voz a escritoras excepcionales. Entre las personas lectoras en representación de nuestra revista, *Crisis*, estuvieron Fernando Morlanes, Eugenio Mateo y Juan Domínguez. Ojalá el acto se repita el próximo año, y contribuya a una mayor presencia de escritoras en los libros de texto, en las publicaciones y en los programas de los medios de comunicación: prensa, radio y TV.