

## Declaración

M<sup>a</sup> Jesús Picot Castro

Michael Hardt y Antonio Negri. *Declaración*. Editorial Akal. 2012.

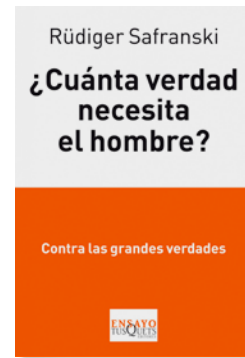
En *Declaración*, Michael Hardt y Toni Negri analizan la crisis económica como consecuencia del triunfo de políticas neoliberales que además de la economía y la política, han transformado nuestra dimensión social y antropológica.

Resulta demoledor reconocerse en las páginas del primer capítulo dedicadas a las cuatro figuras subjetivas de la crisis. Los endeudados nos alienamos convertidos en siervos por contrato. Como mediatizados vivimos con una conciencia absorbida por las redes sociales. Seguritizados, el miedo nos envuelve en una “lógica innoble”, permanente amenazados con perder el trabajo, el subsidio, el sueldo, la beca o derechos consolidados. Finalmente, la representación da su golpe de gracia al separar a los representados del poder y aniquilar nuestro acceso a la acción política.

Ante esta situación, la rebelión es la única opción posible. Tomar conciencia de las nuevas formas de servidumbre para destruir la deuda, el hechizo de los medios de comunicación, el miedo y la inacción, son pasos necesarios de un proceso constituyente basado en una nueva inteligencia colectiva capaz de organizar la vida y la producción social desde los principios de libertad, igualdad y solidaridad.

Pero ¿cómo constituir el común? Hay que apelar al derecho a modificar cualquier forma de gobierno que ataque estos principios. La meta es lograr un poder justo derivado de la participación y de la transparencia. Se proponen ejemplos de bienes sociales como el agua, los bancos y la educación que pueden ser gestionados en común con eficacia y justicia.

Reconociendo la paradoja que supone el hecho de prepararse para un acontecimiento imprevisto, Hardt y Negri concluyen su trabajo con la presentación del advenimiento del comunero como una magnífica obra colectiva y creativa que sustituirá la falta de imaginación política de quienes mandan aún.



## Reclamar la verdad

Sergio Gómez

Rüdiger Safranski. *¿Cuánta verdad necesita el hombre?* Editorial Tusquets. 2013.

La pregunta por la verdad es una de las preguntas de la crisis. La crisis desvela, nos hace mirar a la verdad a los ojos. La reclamamos como una solución transformadora de la sociedad, quizá porque hemos reparado en que es una de las primeras y más importantes víctimas de la crisis. Necesitamos verdad y se nos ofrece mentira, engaño y ocultación.

Sin embargo Rüdiger Safranski nos advierte de que la verdad puede deslumbrar a los hombres. Nos hace ver, a través de figuras del pensamiento como Sócrates, Descartes, Kant, Rousseau, Nietzsche o Kafka, la tensión entre la verdad cultural o metafísica frente a la verdad de la política. Cuando estos dos ámbitos distintos se han mezclado, cuando uno ha intentado conquistar al otro, el resultado ha sido la llegada de mesías y con ellos de los totalitarismos. Safranski nos recuerda este peligro nacido de la confusión entre la búsqueda del sentido y la búsqueda de la convivencia. La política ha de tener como objetivo el consenso, ha de limitarse a vigilar las reglas del juego con verdades insípidas que permitan al individuo buscar su verdad. La construcción de esta política, que no intenta dar sentido a la existencia, nos hace huir de los fundamentalismos, incluido el actual de orientar la vida hacia el tener que nos lleva al consumismo y a la desigualdad.

Por eso la pregunta por la verdad está vigente. Nos encontramos dentro de este gran fundamentalismo, que necesita la mentira para defenderse. Safranski nos sitúa en la necesidad de reclamar verdad, con la potente arma de la democracia, pero atentos a la amenaza de nuevos o viejos totalitarismos que impongan verdades.