

# Fantasías y fantasmas

## El dinero como fantasía y el ensayo como cazafantasmas

Pablo Lorente Muñoz

<http://www.librorelatospablolorente.blogspot.com.es/>

El autor repasa una serie de libros actuales en los que se intenta explicar y analizar las razones de la crisis económica, financiera, política y social que padecemos.

Los niños piensan que el dinero está en los bancos. Al parecer no es así porque resulta que el dinero tiene vida propia, como si fuera una invención dotada de hálito: un papel tintado con unas características determinadas -un trozo de papel al fin y al cabo- es válido, reconocido y deseado por todos. Y llevamos así unos 4000 años. Fascinante.

En un reciente artículo, Javier Rodríguez Marcos<sup>1</sup> revisa la temática de la crisis tanto desde la ficción como desde el ensayo y anuncia un buen número de títulos. Llama la atención la afirmación de que: “Galdós tuvo Trafalgar; nosotros, Lehman Brothers, dice Pablo Gutiérrez”. Y es que el mundo ha cambiado, y necesitamos entenderlo. Una vez más, la literatura, el ensayo, nos puede proporcionar respuestas.

A través del ensayo podemos llegar a entender mejor el mundo que nos rodea. El funcionamiento de la economía, aunque es un tema de rabiosa actualidad, es bastante desconocido para gran parte de la ciudadanía, lo cual es doblemente problemático puesto que, a pesar de nuestra ignorancia, somos consumidores de productos económicos y no podemos vivir al margen de las veleidades de esos grandes desconocidos que son los mercados. Así pues,

pretendo hacer una breve síntesis de algunos de estos libros que podríamos denominar de “biblioteca de la crisis” y que nos pueden ayudar a entender lo que ha pasado y, quizá, lo que pueda pasar en el futuro.

“ El funcionamiento de la economía, aunque es un tema de rabiosa actualidad, es bastante desconocido para gran parte de la ciudadanía. ”

Uno de los más conocidos es el de Leopoldo Abadía, *La crisis NINJA* y otros misterios de la economía actual. Con un lenguaje cercano al gran público, sin grandes explicaciones teóricas comenta el inicio de la crisis —las hipotecas “basura” de EE.UU— a través de la creación de un lugar ficcional, San Quirico, y de una serie de encuentros con un amigo al que le va explicando, el funcionamiento general de la economía: “A este respecto, en una charla que di sobre estos temas en San Quirico, un señor me preguntó: «Todo esto que está tan claro, ¿por qué no nos lo dicen así, porque son embusteros o porque son incompetentes?»”. El resultado de la obra es ameno e interesante,

si bien, en algunos momentos, los ejemplos son demasiado sencillos para obtener una visión de conjunto. Sería una lectura recomendable para alumnos de instituto, por ejemplo.

En un nivel un poco más elevado de dificultad para el lector —no soy especialista en economía— podemos citar dos obras de Daniel Montero que son un alegato contra el sinsentido, el despilfarro y la ignominia democrática: *La casta*. El increíble chollo de ser político en España e *Impuestos: el club de los pringados*. Los títulos son bastante claros y no defraudarán al lector. El primero alude a los políticos y las prebendas que se han ido arrogando de forma perfectamente legítima y democrática, en teoría. “Y todo esto sin contar los cargos de confianza que arrastra cada uno. España tiene, en total, alrededor de 80.000 miembros de la casta”.

El segundo presenta datos y elementos que para mí eran del todo desconocidos sobre el movimiento de dinero a grandes escalas. Por ejemplo, el jugador de un gran equipo de fútbol: ¿cómo cobra? ¿recibe una nómina mensual? Y da lugar a un sinfín de respuestas para preguntas que ni siquiera habíamos llegado a formularnos: ¿qué es una SICAV? ¿de dónde sale el dinero para financiarnos? ¿qué países son paraísos fiscales? ¿quién paga más impuestos y por qué?

<sup>1</sup> [http://sociedad.elpais.com/sociedad/2013/03/16/actualidad/1363470608\\_130051.html](http://sociedad.elpais.com/sociedad/2013/03/16/actualidad/1363470608_130051.html)

En definitiva, libros necesarios para entender mejor cómo funciona un país y para ver con claridad cómo podría funcionar mejor. También para enfadarnos mucho, en primer lugar por desconocimiento, en segundo, por “desasistimiento” de nuestros gobernantes.

El libro *La casta autonómica: la delirante España de los chiringuitos locales*, prologado por el mismo Montero, sería una profundización en el término “casta”. Con un estilo ameno, abundan los ejemplos hiperbólicos y la representación de diálogos simulados, no menos absurdos que la realidad que se nos presenta:

Las televisiones públicas acumulan 2.288 millones de euros en subvenciones, si sumamos a las trece televisiones autonómicas el presupuesto de RTVE. Y la publicidad ha bajado casi un 20 por ciento. Una situación casi insostenible, teniendo en cuenta sus audiencias. La más vista es TV3 con el 13,80% de cuota de pantalla. Canal 9 no sobrepasan el 5% ¿Saben cuánta deuda acumula? 1.139 millones de euros. ¿Sabe cuántos trabajadores ha tenido durante dos décadas? 1.800, más que Antena 3, Telecinco, Cuatro y La Sexta juntas.

Una obra un poco más compleja es la de Ernesto Ekaizer (periodista), *Indecentes*. Lo más llamativo y preocupante de esta obra es que podría ser perfectamente una novela. La forma de narración de la que ha sido dotada, el ritmo y la verosimilitud con la que se cuentan los datos que se nos aportan podría incluso hacer dudar de su auténtica naturaleza de realidad. También hay personajes: Alan Greenspan, Raghu Rajan, Horst Köhler, Dominique Strauss-Kahn, José Luis Rodríguez Zapatero, José María Aznar, Mariano Rajoy, Nicolas Sarkozy, Carlos Taguas y un largo etcétera de personalidades que tienen o que tuvieron bajo su mano el hacer cosas, no predecir —puesto que tenían información de sobra y sabían perfectamente lo que iba a pasar—, sino simplemente, tomar medidas, hacer caso de los informes que les presentaban. Vibrante por momentos.

En el extracto del discurso de Raghu, presentado bajo el título de

“Lecciones de la era Greenspan”, el más accesible al público, se quita, quizá por él mismo o quizá por los servicios del FMI, su vaticinio más importante:

Si los bancos también sufren pérdidas en sus créditos y hay incertidumbre acerca de dónde están localizadas esas pérdidas, solo bancos muy contados e intachables recibirán la aportación de liquidez que saldrá de otros mercados. Si estos bancos también pierden confianza en otros bancos, el mercado interbancario puede paralizarse y podemos sufrir una crisis financiera en toda regla.

¿Cómo hemos llegado hasta aquí? ¿Culpa de Aznar, de Zapatero, de Rajoy? La respuesta es mucho más compleja y la da de forma elegante y cuidada Santiago Niño Becerra en su obra *El crash del 2010*. Toda la verdad sobre la crisis. En más de treinta capítulos, el economista desgana las principales razones por las que estamos en la situación que nos hallamos (cómo, por qué, qué es una crisis sistémica...) y lo hace desde un planteamiento eminentemente divulgativo, ya que indica algunas bases históricas y filosóficas que explican, no esta crisis, sino el devenir de la humanidad en términos económicos, lo que amplía enormemente el abanico de posibilidades para observar el funcionamiento del dinero, pero también, y mucho más importante, el del alma humana en relación con un objeto virtual que nos importa, y mucho:

El capitalismo se sustenta sobre tres bases. Su base cultural la determinó el calvinismo, la base filosófica se la dio la Ilustración y la económica de alguna manera es consecuencia de las otras dos y está definida por la búsqueda de la maximización del beneficio individual.

Para finalizar con este somero análisis de literatura sobre la crisis podemos destacar otro tipo de obras que abarcan esta misma temática desde un punto de vista más reivindicativo e ideológico. Las obras antes expuestas pueden tener también ideología —económica, de tendencias...—,

pero en los casos citados predomina la explicación y la objetividad (bajo mi punto de vista). Muchas otras se basan en la invitación a la reacción contra lo que está sucediendo como si fuera culpa de una persona, un partido o un momento determinado, visión que tras lo expuesto parece algo limitada. El caso más conocido es el del “librito” *Indignaos* de Stéphane Hessel. Es, sin embargo, una obra menor ya que su contenido es bastante escaso, si bien algo romántico, lo que parece adecuado en tiempos convulsos. El libro *Reacciona*, escrito por once autores, contempla un escenario similar de movilización ciudadana.

“ ¿Cómo hemos llegado hasta aquí? ¿Culpa de Aznar, de Zapatero, de Rajoy? La respuesta es mucho más compleja. ”

Algo similar desde el punto de la reivindicación, si bien con mayor componente teórico, se da en la obra de Juan Torres López con la colaboración de Alberto Garzón Espinosa, *La crisis financiera*. Guía para entenderla y explicarla. Los economistas explican la crisis con bastante profusión y dentro de un nivel de complejidad accesible para la mayoría. El libro se puede descargar en formato “pdf” y ha sido publicado por el colectivo ATTAC. Hay alternativas. Propuestas para crear empleo y bienestar social en España, publicado de la misma manera y escrito por Vicenç Navarro, Juan Torres López y Alberto Garzón, desentraña, no ya tanto las causas de la crisis, sino las medidas que se podrían implementar para la mejora del sistema económico en pro de un sistema de bienestar social cada día más débil.

Finalizo con este título esta incompleta revisión puesto que la publicación de títulos de estas características es imparable. Espero que, en cualquier caso, sean hitos interesantes para cualquier curioso sobre nuestro momento.